

# Vom Reigen zum Tanz.\*)

Alle Rechte vorbehalten.

Otto Eitle, München.

Mäßig bewegt.

I. Gitarre.

II. Gitarre.

XVIII.1

\* Zu diesem Duo bitten wir im Sinne des Urhebers die Anmerkung zum Leitartikel unserer heutigen Zeitung und den betreffenden Abschnitt in dem Artikel Gitaristische Sehnsüchte - Gitarrefreund 1916 Nr. 6 zu vergleichen. (Die Redaktion).

Von Anfang bis Ende.

Berliner Musikalien Druckerei, G.m.b.H.